



Rakkausseminaari Ateneumissa

Reseptiryhmä järjestää perinteiseen tapaan seminaarin DocPointin aikana, tällä kertaa tee-manaan rakkauden voima taiteessa. Seminaarissa eri alojen taiteilijat tutkivat suhdettaan rakkauteen, joka yllättävän harvoin on dokumenttielokuvan aiheena. Reseptiryhmä on do-kumentaristien ja taiteilijoiden kollektiivi, joka on järjestänyt poikkitaiteellisen seminaarin jo neljän festivaalin aikana. Työryhmään kuuluvat Pirjo Honkasalo, Susanna Helke, Kristina Haataja, Kiti Luostarinen, Kanerva Cederström, Jaana Puhakka ja Anu Kuivalainen. Puhujina seminaarissa ovat ohjaaja Auli Mantila, säveltäjä Markus Fagerudd, kirjailija Sirkka Turkka, muusikko Siiri Nordin, näyttelijä Reino Nordin, kuvataiteilija Outi Heiskanen ja näyttelijä Jussi Lehtonen.

DocPointin ohjelmaa on nyt myös suomenkielinen. Ohjelmassa on myös suomenkielisiä dokumentteja.

DocPointin Lumo

Tänään Vanhalla klubbaillaan kolmen bändin voimin. Illan pääesiintyjä, kosmisen disco-jazzin kummikolmikko Aavikko saa taatusti jähymättäkin tanssijat liikkeelle. Aluksi yleisön sydämet sulattaa kuitenkin häpeilemättömällä elektropopillaan klubi-yleisöjä vinhaan tahtiin hurmannut Regina. Kuppilan puolella sykkeen takaa helsinki-läinen Colours, joka yhdistelee kasaripoppia, klubirytmeyttä sekä elokuvamusiikkia. Taukoa-mattoman menon takaavat yöhön asti lisäksi DJ:t Arnes, Drifter ja Ville E. Tapahtuma järjestetään yhteistyössä Club Lumon kanssa.

DocPointin ohjelmaa on nyt myös suomenkielinen.

Kotimainen ensi-ilta: Ota minut syliin

Rostislav Aalto kuvasi ystävänsä Timiä neljän vuoden ajan dokumentissaan huikeasti. Päähenkilön kautta pääsemme kurkistamaan maailmaan, jossa yksinäisyys, onnen- ja surunhetket ovat käsinkosketeltavia. Timin hyvä ironian- ja huumorintaju auttavat häntä kuitenkin selviämään vaikeastakin tilanteista. Aalto luo vaikuttavan henkilökuvan kolmekymppisestä Timistä ja kertoo sen myötä urbaanista juuret- tomuudesta, jossa ystävä voi joinain päivinä löytyä vain karaokebaarista. Elokuva on myös ajankuva Kalliosta, joka paljastuu raadolliseksi, mutta kauniiksi kaupungin- osaksi, jossa ihmisen arki on paljaimmillaan.

DocPointin ohjelmaa on nyt myös suomenkielinen.

Naisenergiaa Kumban oikeussalissa

Kamerunilaisen Kumban kaupungin piskuisessa oikeussalissa perinteinen islamilainen laki sharia kohtaa länsimaisen maallisen tuomioistuimen. Oikeutta Kumbassa jakavat kuitenkin lähes yksinomaan naiset. Taistelua tasa-arvon ja vapauden puolesta perhe- ja seksuaaliväkivaltaa vastaan käydään niin sisukkaiden naisjuristien kuin rohkeasti miehiään ja sukuaan uhmaavien paikallisten naisten voimin. Kumban tarmokkaiden asianajajien käsissä lakipykälistä tulee te-hokkaita sosiaalisen muutoksen aseita. Kim Longinotton Sisters In Law voitti IDFA:n yleisöpalkinnon ja tulee Ruotsissa levi-tykseen keväällä.



DocPointin ohjelmaa on nyt myös suomenkielinen.

DocPointin ohjelmaa on nyt myös suomenkielinen.

Suomessa vierailevien ohjaajien kanssa pohditaan, onko kunnianhimoinen ja luova dokumenttielokuva aina myös poliittista. Puhetta johtaa Jari Sedergrén, mukana mm. portugalilaiset ohjaaja Susana de Sousa Dias ja Silvia Firmino, japanilainen ohjaaja Kazuo Hara sekä ohjaaja Arto Halonen. Myös Frederick Wiseman vierailee keskustelussa. Vapaa pääsy!

DocPointin ohjelmaa on nyt myös suomenkielinen.

DocPointin ohjelmaa on nyt myös suomenkielinen.

DocPointin ohjelmaa on nyt myös suomenkielinen.

DocPointin ohjelmaa on nyt myös suomenkielinen.

